



Maak kennis met:

Nicole Vereijken

medewerker ontwikkeling
Ondernemen en Ontwikkelen, team Cultuur

“Ik vind het leuk dat ik in de stad woon, waarvoor ik werk.”

Werkzaam bij Gemeente Helmond sinds: februari 1990

Mijn werkweek: Binnen het team Cultuur houd ik me momenteel bezig met het Helmondse erfgoed (monumentenzorg, inventarisatie cultuurhistorie, subsidies), kunst in de openbare ruimte, murals en de Makersregeling Helmond. Een deel van de tijd werk ik op kantoor en een deel van de tijd thuis. Omdat ik in Helmond woon kan ik ook op mijn thuiswerkdagen gemakkelijk op de fiets naar afspraken in de stad.

Mijn team: In ons team houden we ons bezig met het brede culturele veld in Helmond. Denk daarbij aan culturele instellingen, zoals theater Speelhuis en Annatheater, Cacaofabriek, Museum Helmond en de diverse kleinere musea, KunstKwartier, Bibliotheek, amateurkunst, evenementen, vrijetijdseconomie, kunst in de openbare ruimte en het Helmondse cultureel erfgoed boven en onder de grond. Het maken van beleid, verlenen van subsidies, overleggen met het veld, het maakt allemaal onderdeel uit van ons werk. We zijn een klein team. Dat maakt dat je veel meekrijgt van wat er allemaal speelt. En dat is best veel als je ziet waar we ons mee bezig houden. Naast het werk drinken we af en toe een borrel samen met (oud) collega's en soms hebben we een teamuitje. En we proberen natuurlijk ook wat mee te krijgen van wat er allemaal in de stad gebeurt. Een nieuwe tentoonstelling, een evenement, een muziekoptreden. Want er is genoeg te beleven binnen ons werkkterrein.

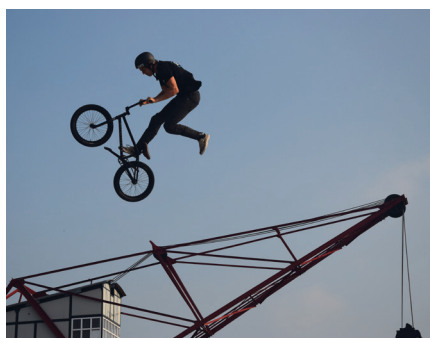
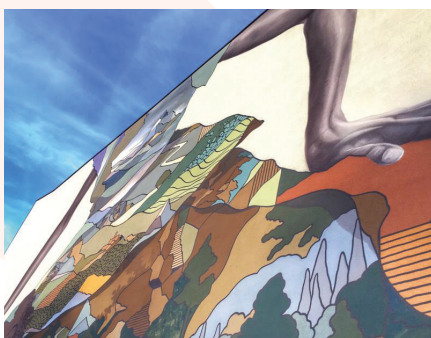
Trots op: De ontwikkeling van de stad. De stad is niet te groot, waardoor mensen en organisaties in onder meer het culturele veld elkaar makkelijk weten te vinden en samenwerken. En ik ben trots op de vele vrijwilligers, onder andere in ons erfgoedveld, die zich met hart en ziel inzetten.

Het leukste wat ik in mijn werk bij Gemeente Helmond heb meegemaakt: In alle jaren dat ik bij Cultuur werk, heb ik heel veel leuke dingen meegemaakt. Maar jaren geleden had ik iets niet goed ingeschat en dat krijg ik van mijn collega's nog wel eens gekscherend te horen. Een beeldend kunstenaar had een geluidsproject bedacht dat hij wilde uitvoeren in de toren van de Lambertuskerk. Van mij mocht hij zijn gang gaan. Ik ging vervolgens op vakantie. Maar op de dag van uitvoering bleek het geen succes. Het was op zijn zachtst gezegd geen mooi geluid dat uit de toren kwam. Mijn collega's hoorden het zelfs op kantoor. Ze moesten het snel oplossen en konden een einde maken aan het project. Leerpuntje dus dat je altijd goed moet afstemmen vooraf!

Favoriete Helmond plek: Het centrum van Helmond. Klein, maar altijd weer wat leuks te ontdekken. Een nieuwe mural, een leuke horecazaak, een evenement, de weekmarkt, een kasteel met park, andere bijzondere monumenten, heel veel beelden en ga zo maar door.

Waarom ik bij Gemeente Helmond werk: Ik vind het leuk dat ik in de stad woon, waarvoor ik werk. Ik heb in de afgelopen jaren de stad flink zien veranderen. Het culturele werkveld is heel veelzijdig. We hebben, ook gezien de verdere groei van de stad, mooie uitdagingen aan te gaan binnen ons werkveld.

Welk vooroordeel over ambtenaren klopt zeker niet: Het vooroordeel dat ambtenaren niet hard hoeven werken/lui zijn. Ik zie vooral collega's die hard aan het werk zijn om de stad telkens weer een beetje mooier te maken. Een 9 tot 5 mentaliteit herken ik over het algemeen niet.



Bekijk onze vacatures:
[helmond.nl/werkenbij](https://www.helmond.nl/werkenbij)

Gemeente Helmond

